**MEMÒRIA D’ACTIVITATS**

**DE**

**L’ESBART CATALÀ DE DANSAIRES**

**2020**

**ESBART CATALÀ DE DANSAIRES**

**Barcelona, gener de 2021**

Contingut

Introducció 3

Junta directiva i responsables 5

Patrocinadors 6

Associacions federatives 6

Comunicació 7

 Notícies publicades a la web 7

 Col·laboracions amb mitjans de comunicació 9 Activitats a les xarxes socials 10

Projectes i convenis de col·laboració 10

Col·laboració amb administracions, associacions i altres col·lectius 11

Formació de dansa 12

Pràctica de dansa 12

Ball dels divendres 13

Clos i batacada 13

Presentacions 2020 13

Exposicions 2020 13

MercèDansa 2020 14

Aportacions a la dansa catalana 2020 14

200 anys sense el baró de Maldà 15

Inventari de danses vives de Catalunya 16

Arxiu i Biblioteca 16

Majordomia i vestuari 17

Activitats segons calendari, de gener de desembre 18

Dades de contacte 23

# INTRODUCCIÓ

Per l’any 2020, l’Esbart Català de Dansaires havia previst la realització de diversos projectes de tipologia diversa: publicacions, presentacions, ballades, etc.

Els efectes provocats per la pandèmia de Covid-19 han fet que determinades activitats d’alguns projectes s’hagin reconvertit en activitats virtuals, activitats mixtes presencials-virtuals o s’hagin ajornat. Aquest fet ha tingut especial incidència en els actes previstos a l’espai públic i en les activitats de pràctica de dansa.

La concentració d’activitats en els mesos de febrer a març i de setembre a octubre ha permès dur a terme bona part de la programació de 2020.

L’any 2020 l’Esbart Català de Dansaires ha publicat el primer volum d’una nova col·lecció de discos que s’anomena Músiques del MercèDansa. També ha editat l’estudi mereixedor de l’accèssit del V Premi Rafael Tudó per estudis de dansa catalana, obra de Raül Sanchis amb el títol *La festa i la dansa en les fonts historiogràfiques de la memòria. Corpus documental de la ciutat de València*. Cada una de les publicacions ha estat presentada segons s’indica a l’apartat Presentacions 2020, a més de dues obres externes.

A l’apartat de la pràctica de la dansa, l’Esbart Català de Dansaires ha iniciat una nova activitat periòdica anomenada Tastet de danses. Es tracta d’una sessió de 30 minuts per a infants de qualsevol edat i famílies que assisteixen a les sessions de titelles organitzades per la Federació d’entitats de cultura popular i tradicional de Barcelona Vella a La Casa dels Entremesos.

En aquest 2020, l’entitat ha organitzat el congrés *Aportacions a la dansa catalana 2020*, jornada que es celebra, amb periodicitat quinquennal, des de l’any 2004. *Aportacions a la dansa catalana* ha presentat catorze comunicacions o aportacions a la dansa catalana fetes des de qualsevol punt de vista: reconstrucció o creació de balls, projecte, experiència, reculls musicals o coreogràfics, dinamització, etc. a totes les persones interessades en conèixer les darreres novetats, treballs o aportacions a la dansa catalana.

També en l’àmbit de recerca, l’Esbart ha organitzat el cicle de xerrades anomenat 200 anys sense el Baró de Maldà, en record de Rafael d’Amat i de Cortada i per posar en valor les seves obres, el calaix de sastre la més coneguda, que el porten a ser considerat el cronista de la ciutat de Barcelona entre 1769 i 1819, i, per extensió, el narrador dels fets importants a la Catalunya de l’època. Estructurat en quatre conferències, només una s’ha ajornat per l’any 2021.

S’ha creat i produït una nova exposició denominada *Coreografia archeologica* per explicar el procés i procediments d’un projecte de reconstrucció i restauració d’una dansa oblidada i perduda en una població. L’exposició segueix el procés a partir del projecte realitzat l’any 1920 amb la reconstrucció i restauració de les danses de Vilanova i la Geltrú. L’exposició, com totes les anteriors, té un format que permet la seva itinerància.

Al llarg d’aquest any, l’Esbart Català de Dansaires ha dedicat recursos i esforços a la continuació de *l’Inventari de danses vives de Catalunya*, projecte iniciat l’any 2016 i que compta amb el patrocini de la Generalitat de Catalunya i La Caixa i la col·laboració de l’Institut Ramon Muntaner. L’objectiu d’aquest projecte és completar el cens dels balls i danses de carrer i plaça que es realitzen dins d’un context festiu a Catalunya més enllà dels mil dos-cents registres actuals. Enguany s’han fet treballs de camps i reculls bibliogràfics de danses centenàries de Catalunya.

L'Esbart Català de Dansaires també ha participat en el projecte de la Coordinadora de centres d’estudis de parla catalana i l’Institut Ramon Muntaner per a la realització de l’exposició *Octaves. El Corpus als barris de Barcelona*. L’octava. Durant l’any 2020 s’ha realitzat part de la recerca i documentació d’aquesta exposició que es produirà dins l’any 2021.

S’ha donat continuïtat al projecte de col·laboració *Dansa a l’escola*, iniciat el setembre de 2013, amb centres d’ensenyament primari i secundari amb l’organització de tallers per promoure la pràctica de la dansa catalana i la participació en associacions en centres d’ensenyament de nivell primari i secundari, especialment de l’àmbit territorial de Ciutat Vella. També forma part d’aquest projecte els tallers per escoles que es realitzen a La Casa dels Entremesos per encàrrec de la Federació d’entitats de cultura popular i tradicional de Barcelona Vella. En l’àmbit de l’ensenyament, l’Esbart Català de Dansaires ha continuat el projecte del curs *Impuls a les danses vives d’arrel tradicional* del Servei d’Ensenyaments especials de la Generalitat de Catalunya. S’ha procedit a la revisió i valoració dels materials apresos pels alumnes, mestres i professors de primària i secundària a les sessions fetes entre octubre i novembre de 2019 que havien de culminar en la celebració de l’acte conjunt al Parc de la Guineueta, al mes d’abril, acte que ha estat suspès per la situació sanitària.

Com és habitual, l’entitat ha col·laborat amb altres associacions culturals barcelonines, amb la participació a diverses activitats programades per elles, enguany amb menys activitats degut a la pandèmia de Covid-19: Festes de Santa Eulàlia, Festes de Sant Josep Oriol, Festes de Sant Roc de la Plaça Nova, Festes de la Mercè, Colla de geganters del Casc Antic i Fira de Santa Llúcia, amb la presència dels grups de balladors i balladores, bastoners i bastoneres i Cavallets Cotoners i Cavallets petits als espais festius de ciutat i dels barris.

L’Esbart Català de Dansaires ha col·laborat amb el Dia Internacional de la Dansa (abril) i el Dia de l’Associacionisme cultural (juny), aquest darrer organitzat per la Generalitat de Catalunya amb activitats virtuals. També ha col·laborat en la campanya de recollida de joguines i llibres de La Casa dels Entremesos que enguany han tingut els Cavallets Cotoners i els Cavallets petits de patges amb el lema Galopa cap els Reis!.

Finalment, l’Esbart Català de Dansaires ha realitzat durant l’any 2020 les accions de pràctica de dansa, amb participants a partir de quatre anys que composen les seccions Infantil, Juvenil, Cos de dansa i les activitats de *Clos i batacada*. Taller de balls de bastons i Ball dels divendres en els mesos que això ha estat possible.

A causa de la pandèmia s’ha ajornat l’espectacle A plaça! 110 anys de dansa que s’havia de realitzar al Teatre del Centre Parroquial Sant Vicenç de Sarrià dins de la programació de dansa al *Cicle de cultura popular als Ateneus*.

# JUNTA DIRECTIVA i RESPONSABLES

Durant l’any 2020, l’equip responsable de l’Esbart Català de Dansaires ha estat format per les següents persones:

Junta Directiva:

President: Daniel Trullols

Vicepresidenta: Anna Bigas

Tresorer: Albert Viñolas

Secretària: Alba Manteca

Vocals: Montserrat Garrich

 Joan Gómez

Thaïs Guiral

 Anna Jordana

Xavier Olaria

Equip de mestres de dansa:

 Mònica Amorós

 Cèlia Bartolomé

Anna Bigas

 Biel Fonollosa

 Oriol Fonollosa

 Montserrat Garrich

Anna Jordana

 Anna Vinyoles

amb el suport: Albert Viñolas

Direcció musical:

Joan Gómez

Majordomia i vestuari:

Joana Duch

Núria Fabra

Montserrat Ferrando

 Montserrat Garrich

 Xavier Olària

 Mireia Planas

Comunicació: Guillem Amorós

Agnès Bartolomé

 Cèlia Bartolomé

 Anna Jordana

Fotografia: Toni Lucena

# PATROCINADORS

Durant l’any 2020, les activitats de l’Esbart Català de Dansaires han comptat amb el suport de:

Ajuntament de Barcelona

Generalitat de Catalunya

Diputació de Barcelona

Federació d’entitats de cultura popular i tradicional de la Barcelona Vella-La Casa dels Entremesos

Institut Ramon Muntaner

La Caixa

i Institució Alfons el Magnànim (València)


# ASSOCIACIONS FEDERATIVES

L’Esbart Català de Dansaires està associat a les federacions d’associacions següents:

Agrupació de Bestiari Festiu de Catalunya

Agrupament d’Esbarts Dansaires

Coordinadora de balls de bastons de Catalunya

Coordinadora de Centres d’Estudi de Parla Catalana

Federació d’entitats de cultura popular i tradicional de Barcelona Vella i La Casa dels Entremesos

Obra del Ballet Popular

# COMUNICACIÓ

# NOTÍCIES PUBLICADES A LA WEB

Durant l’any 2020 s’han fet 108 publicacions a la web de l’Esbart Català de Dansaires referides a activitats: xerrades, ballades, presentacions, incorporacions a la biblioteca, campanyes solidàries, exposicions i altres.

D’aquestes 108 publicacions, 81 corresponen a la sèrie 2*00 anys sense el baró de Maldà. Des de casa estant ...* feta diàriament entre el 18 de març i el 12 de juny.

*Tastet de danses. Taller de balls per infants i famílies*. Nova activitat

*Aportacions a la dansa catalana 2020*.

*Quina canya!. Joguinetes.* Taller de construcció d’instruments musicals de canya

Festes de Santa Eulàlia 2019 amb l’Esbart Català de Dansaires

*Músiques del MercèDansa. Nova col·lecció de discos a Presentacions 2020*

*Breu història dels castells i la Muixeranga als Països Catalans* a *Presentacions 2020*

*200 anys sense el baró de Maldà*

Cessió de les exposicions de l’Esbart Català de Dansaires

Publicada la *Memòria d’activitats 2019*

Sèrie 200 anys sense el baró de Maldà. Des de casa estant ... (sèrie de 81 publicacions fetes entre al 18 de març i el 12 de juny)

Totes les exposicions des de casa. Visiteu des de casa les exposicions de l’Esbart Català de Dansaires

Dia de l’Associacionisme cultural 2020 a l’Esbart Català de Dansaires. Una diada especial

*Des del meu balcó: el Corpus del baró i la parròquia del Pi* a *200 anys sense el baró de Maldà*

Jornadas "Patrimonio Inmaterial. Celebraciones confinadas y retos port-covid"".

*Reinici dels assajos de l’Esbart Català de Dansaires*

L’Esbart Català de Dansaires reinicia els assajos de totes les seccions: Infantil, Juvenil i Cos de dansa

*Festes de la Mercè 2020 de Barcelona* amb l’Esbart Català de Dansaires

*Ball dels divendres i Clos i batacada: ajornament d’inici de les sessions*

*Coreografia archeologica*, nova exposició de l’Esbart Català de Dansaires

*Presentacions 2020. La festa i la dansa en les fonts historiogràfiques de la memòria : Corpus documental de la ciutat de València (segles XIII-XVII) de Raül Sanchis*

*XVIa. Ballada de gegants històrics a Santa Maria del Mar amb la presència i participació de l’Esbart Català de Dansaires*

*L’Esbart Català de Dansaires ha participat a Recercat 2020, les jornades dels centres d’estudi de parla catalana*

*Xocolata cada dia. A taula amb el senyor baró.*

Danzas rituales en Catalunya de Montserrat Garrich a *La salvaguarda de las danzas rituales en los albores del siglo XXI*

#### Taula rodona *Memòria oral del Corpus a Barcelona* amb participació de l’Esbart Català de Dansaires

*L’Esbart Català de Dansaires a la Diada de les tradicions i els costums nadalencs de la Fira de Santa Llúcia 2020*

*Galopant cap als Reis!*. Els Cavallets petits i els Cavallets Cotoners son els protagonistes de la campanya de recollida de joguines i llibres.

# COL·LABORACIÓ AMB MITJANS DE COMUNICACIÓ

Durant l’any 2020 s’han produït les col·laboracions següents a mitjans de comunicació:

. Tornaveu. Una jornada per conèixer i difondre les aportacions a la dansa catalana (9 de gener)

. Tornaveu.Les músiques del MercèDansa recollides en una nova col·lecció de música (14 de gener)

. Cultura popular. Aureli Capmany. La dansa i l’Esbart Català de Dansaires (15 de gener)

. Cultura popular. L’Esbart Català de Dansaires presenta el primer enregistrament de les músiques del MercèDansa (28 de gener)

. Cultura popular. Santa Eulàlia 2020: els actes de cultura popular del dissabte 8 de febrer (2 de febrer)

. Cultura popular. L’Esbart Català programa les jornades Aportacions a la dansa catalana (15 de febrer)

. Tornaveu. El Baró de Maldà protagonista d’un cicle de xerrades (20 de febrer)

. Cultura popular. 35 exposicions de cultura popular que es poden veure des de casa (24 de març)

. Tornaveu. Joan Amades i el Baró de Maldà des de casa (16 d’abril)

. Cultura popular. Un passeig per la cultura popular i tradicional (6 de maig)

. Cultura popular. L’Esbart Català de Dansaires presenta la Ballada del Soci des de dins (22 de maig)

. Cultura popular. El MercèDansa més barceloní de la història! (22 de setembre)

. Canal Blau. Programa *Gaudeix la festa*. Reportatge sobre l’acte Toc de Mercè (26 de setembre)

. Tornaveu. Com recuperar una dansa tradicional (7 d’octubre)

. Cultura popular. Totes les danses vives de Catalunya, en un inventari (14 d’octubre)

. Tornaveu. Recorregut per 500 anys d’història de la festa i la dansa valenciana (26 d’octubre)

. Mataró Ràdio. Programa *El Recó*. Entrevista a Daniel Trullols sobre l’exposició Coroegrafia archeologica (10 de desembre)

. Cultura popular. Més de 40 llibres de cultura popular barcelonina! (10 de desembre)

. Canal Blau. Programa *Gaudeix la festa*. Reportatge sobre la Ballada a la 27a. Diada dels costums i les tradicions nadalenques, amb entrevistes a Biel Fonollosa i Anna Jordana (16 de desembre)

# ACTIVITATS A LES XARXES SOCIALS

### La difusió de les activitats de l’Esbart Català de Dansaires a les xarxes socials es fa a través de les plataformes Facebook, Twiter i Instagram, amb les aportacions i usuaris següents:

### FACEBOOK

### Durant l’any 2020, a la plataforma Facebook s’han fet 145 publicacions que representen una mitjana de 12 per mes. El nombre màxim d’abast per publicació és de 2.392 i el mínim de 64.

### El nombre de seguidors a 1 de gener era de 1.224 i a 31 de desembre puja fins a 1.253.

### TWITER

### A la plataforma Twiter i durant l’any 2020 s’han fet un total de 54 publicacions, que representen una mitjana de 4,5 piulades per mes. El nombre d’impressions màxim per mes és de 25.200 i el mínim de 1.900 impressions.

### El nombre de seguidors a 1 de gener de 2020 era de 632 i a 31 de desembre puja fins a 724.

### INSTAGRAM

### A la xarxa Instagram l’Esbart Català de Dansaires ha fet:

### . al compte esbartcatala: 63 publicacions durant l’any 2020. La fotografia amb més “m’agrada” en té 127 i la que menys en té 39, i

**.** al compte cavalletscotonersbcn: 31 publicacions durant l’any 2020.

### YOUTUBE

### Al canal de youtube de l’Esbart Català de Dansaires, de gener a desembre de 2020 s’ha publicat 17 vídeos amb una mitjana de visualització per publicació de 71 visualitzacions.

# PROJECTES I CONVENIS DE COL·LABORACIÓ

L’Esbart Català de Dansaires executa el Conveni permanent de col·laboració amb el Consorci per a la Normalització Lingüística, centre de Ciutat Vella com a centre col·laborador en activitats per a l’alumnat.

Concretament, es cedeixen les exposicions produïdes per l’Esbart per ser exposades a les instal·lacions dels centres de Barcelona. Dins del període d’exposició, es programa una presentació comentada de l’exposició a partir de la qual l’alumnat ha de preparar un treball de curs.

# COL·LABORACIÓ AMB INSTITUCIONS, ASSOCIACIONS I COL·LECTIUS

L’Esbart Català de Dansaires anualment col·labora amb diverses associacions, administracions, col·lectius, mitjans de comunicació, etc.

* Agrupació del Bestiari Festiu de Catalunya
* Agrupament d’Esbarts Dansaires
* Ajuntament de Barcelona. Servei de Cultura Popular
* Ajuntament de Barcelona. Departament de Festes
* Associació d’Amics del Gegants del Pi
* Associació de Festes de Sant Roc de la Plaça Nova
* Centre Parroquial de Sant Vicenç de Sarrià
* Colla gegantera del Casc Antic
* Consorci per a la Normalització Lingüística de Barcelona.
* Coordinadora de Centres d’Estudis de Parla Catalana
* Coordinadora de colles de ball de bastons de Catalunya
* Ens de l’associacionisme cultural català
* Escola Guinardó
* Escola Pere Vila
* Federació d’entitats de cultura popular i tradicional de la Barcelona Vella i La Casa dels Entremesos
* Fira de Santa Llúcia
* Generalitat de Catalunya. Direcció General de cultura popular i associacionisme cultural
* Generalitat de Catalunya. Departament d’Ensenyament
* Institut Pau Claris
* Institut Ramon Muntaner
* La Casa dels Entremesos
* Mataró Ràdio
* Roda d’Esbarts Catalònia
* Xarxa de televisions locals de Catalunya

## FORMACIÓ EN DANSA

Les activitats de formació externa en dansa realitzada per l’Esbart Català de Dansaires al llarg de 2020 són les següents:

. Curs *Impuls a les danses vives d’arrel tradicional*. Adreçat a mestres de primària i professors de secundària (curs 2019-2020: de gener a abril).

. Cursos de dansa a escoles i instituts (de gener a març, de setembre a octubre i de novembre a desembre): Escola Pere Vila, IES Pau Claris, Escola Guinardó, Escola Palcam, entre altres.

. Tallers de dansa de La Casa dels Entremesos (de gener a desembre): Escola Casas, Escola Cervantes, Escola Cascavell, Escola Maristes Immaculada, La Salle-Gràcia i altres.

## PRÀCTICA DE DANSA

Del mes de gener al de desembre de 2020 s’han realitzat les sessions de pràctica de dansa següents:

* Secció Infantil: s’han realitzat 17 sessions presencials, de gener a mitjan març, de setembre a octubre i de finals de novembre a desembre, i 18 sessions virtuals
* Secció Juvenil: s’han realitzat 20 sessions presencials, de gener a mitjan març, de setembre a octubre i de finals de novembre a desembre, i 22 sessions amb assajos virtuals
* Cos de dansa: s’han realitzat 34 sessions presencials, de gener a mitjan març i de setembre a octubre, i 28 assajos virtuals.

## BALL DELS DIVENDRES

Del mes de gener a març de 2020 s’han realitzat 10 sessions presencials de *Ball dels divendres* d’ensenyament i pràctica de dansa per a adults d’1 h., entre el 11 de gener i el 6 de març.

## CLOS I BATACADA

Del mes de gener a març de 2020, Clos i batacada. Taller de balls de bastons ha realitzat 10 sessions presencials d’ensenyament de balls de bastons per a adults d’1’30 h., entre el 11 de gener i el 10 de març.

## PRESENTACIONS 2020

La programació *Presentacions 2020* ha constat de quatre sessions de presentació de novetats bibliogràfiques sobre dansa o música a la Sala d’actes de La Casa dels Entremesos:

. *Músiques del MercèDansa*, amb la intervenció de Joan Gómez, director de la col·lecció, Jordi Bartolomé, impulsor del MercèDansa, i Joan Camps en representació dels balls enregistrats (6 de febrer)

. *Quina canya!. Joguinetes!* de Miqui Gimènez i Biel Pubill, amb la intervenció dels autors (14 de febrer)

. B*reu història dels castells i la Muixeranga als Països Catalans*, de Jordi Bertran, amb la intervenció de l’autor i Josep Lluís Carod Rovira (27 de febrer)

La festa i la dansa en les fonts historiogràfiques de la memòria. Corpus documental de la ciutat de València (segles XIII-XVIII) de Raül Sanchis Francés, amb la intervenció de l’autor i Pep Fornés (22 d’octubre)

## EXPOSICIONS 2020

L’Esbart Català de Dansaires ha creat i produït l’exposició *Coreografia archeologica. 1920: les danses de Vilanova*, inaugurada el dia 8 d’octubre a la Sala d’actes de La Casa dels Entremesos, seu social de l’entitat.

L’exposició ressegueix el treball realitzat per l’Esbart Català de Dansaires, des de 1908, de documentació, reconstrucció i restauració de danses perdudes o oblidades a les poblacions d’origen.

L’exposició presenta els diversos passos que van des de la proposta de documentació i reconstrucció d’una dansa, segons el cas, fins a la restauració a la població: la proposta, els impulsors, els rastres, la documentació, els informants, el recull d’informacions, la reconstrucció, la restauració i la normalització del ball al calendari festiu de la població.

Aquesta tasca, que distingeix l’Esbart, s’exemplifica en les Danses de Vilanova i la Geltrú, restaurades per l’entitat en el projecte realitzat els anys 1920 i 1921.

L’exposició presenta documentació, imatges, programes i altra documentació relacionada amb el projecte sobre les Danses. Ha comptat amb la col·laboració dels vilanovins Xavier Orriols i Francesca Roig.

En l’apartat d’exposicions també cal ressenyar que l’Esbart Català de Dansaires ha

participat en la recerca per l’exposició El Corpus als barris i viles de Barcelona : l’octava que serà produïda l’any 2021 per la Coordinadora de centres d’estudi de parla catalana i l’Institut Ramon Muntaner.

Finalment, des del dia 24 d’abril, l’entitat ha posat a l’abast de la ciutadania totes les seves exposicions a través de la pàgina web perquè es puguin visitar i gaudir des de casa (<http://www.esbartcatala.org/ca/serveis-i-activitats-de-divulgacio/exposicions>).

## MERCÈDANSA 2020

Per encàrrec de l’Ajuntament de Barcelona. Institut de Cultura, l’Esbart Català de Dansaires ha organitzat la vint-i-setena edició de les activitats programades a l'espai *MercèDansa* de les Festes de la Mercè.

Per a aquest any, s’han convidat algunes de les danses vives del calendari festiu de la ciutat de Barcelona:

Ball de bastons de Gràcia de Barcelona

Ball de Cavallets Cotoners de Barcelona

Ball de rams de Sant Martí de Provençals

Ball de l’ofrena de la Mare de Déu de Sarrià

Ball del Corpus de sang de Sant Andreu

Ball de bastons de l’Esbart Català de Dansaires del Barri Gòtic

Ball de Capsgrossos Macers de Barcelona

Com en anys anteriors, *MercèDansa* s’ha tancat amb el Galop de la Mercè, enguany sense el ball amb participació del públic per requeriment sanitari.

# APORTACIONS A LA DANSA CATALANA 2020

*Aportacions a la dansa catalana 2020* és el nom del congrés que l’Esbart Català de Dansaires celebra cada cinc anys per presentar, donar visibilitat i difondre les accions a l’entorn de la dansa catalana des de qualsevol punt de vista: reculls de danses o musicals, documentacions d’una dansa o tipus de dansa, propostes didàctiques, reconstruccions i restauracions de danses oblidades, creació de balls per contextos festius, etc.

*Aportacions a la dansa catalana 2020* s’ha desenvolupat el dissabte 29 de febrer de 2020, entre 10 del matí i 6 de la tarda. S’han presentat catorze aportacions fetes per 19 persones i ha comptat amb la intervenció a l’obertura de Francesc Fabregat, cap de Cultura popular de l’Ajuntament de Barcelona.

*Inventari de danses vives de Catalunya. M*ontserrat Garrich i Raimon Casals. Esbart Català de Dansaires. Coordinadora i tècnic de l’Inventari de danses vives de Catalunya.

*Puntal d’Orfeu.*  Cristina Barceló i Manel Pedreira i. Músics i balladors.

*Treball de recerca i generació de nous materials de la música del Ball de plaça de Sant Antoni de Caldes de Montbuí.*  Andreu Brunat, músic i docent musical. Imma Cuscó, musicòloga, pianista, museòloga i docent musical

*Ball de rams de Gràcia.* Guillem Roma. Enginyer químic, músic percussionista i activista de la festa

*Dinamisme dialèctic d'una dança: els bastoners de Vilafranca del Penedès 1942-2020*. Antoni Ribas

*Recerca per a la publicació del Recull de danses tradicionals del Berguedà.*

Maria del Agua Cortés

*La festa i la dansa en les fonts historiogràfiques de la memòria. Corpus documental de la ciutat de València.* Raül Sanchis

*La recuperació de la figura i l'obra d'Enric Vigo Rabasa, folklorista del Pallars*

Ignasi Ros

*Aplec Jove Bastoner. El jovent com a protagonista.* Adrià Ortiz

*El Ball d'Espases de Cervera. La recreació d'un ball setcentista en els seguicis festius contemporanis cerverins.* Lluís Bellas

*Ball de lo Sobrany de Salàs de Pallars i Ball dels gegants d’Arbúcies.* Mon Cardona

*D’Offenbach a Joan Alcover : la Bolangera i l’Himne de Mallorca.* Joan Armangué

*Ball de llancers de Teià: la represa. P*rimitiva López i Rosalia Raméntol.

*Rebrot i noves arrels.* Joan Vicens i Abril López

*Durant tota la jornada, Aportacions a la dansa catalana 2020 ha programat dues activitats complementàries:*

*Visita a l’Arxiu i Biblioteca de l’Esbart Català de Dansaires*.

Exposició de publicacions de l’Esbart Català de Dansaires

Els textos de les aportacions es publicaran durant l’any 2021.

# 200 ANYS SENSE EL BARÓ DE MALDÀ

*200 anys sense el baró de Maldà*. 5 de març, 12 de juny i 12 de novembre. Cicle de tres xerrades, de les quatre previstes, en record i per posar de relleu la figura de Rafael d’Amat i de Cortada, baró de Maldà, cronista de la vida catalana durant cinquanta anys (1769-1819) a través de l’obra Calaix de sastre i altres. Les xerrades fetes són les següents:

5 d’abril: *El context. L’home.* Amb Joan Miquel i Montserrat Garrich

12 de juny, en format de conversa virtual: *Des del meu balcó: el Corpus del baró i la parròquia del Pi*. Amb Nico Alonso, Amadeu Carbó i Montserrat Garrich

12 de novembre, en format de conversa virtual: *Xocolata cada dia. A taula amb el senyor baró.* Amb Joan de Déu Domènech i Montserrat Garrich.

Les dues darreres s’han fet en directe a través de les xarxes i publicades al Youtube de l’Esbart Català de Dansaires i de La Casa dels Entremesos.

# INVENTARI DE DANSES VIVES DE CATALUNYA

Durant l’any 2020, l’Esbart Català de Dansaires ha continuat treballant en el projecte de l’Inventari de danses vives de Catalunya, en el que a finals de l’any s’ha arribat gairebé a la xifra de 1400 fitxes actives.

El projecte per 2020 ha estat dedicar les tasques relacionades amb l’Inventari de Danses vives de Catalunya a la catalogació el màxim complet possible o extensa de danses vives centenàries de Catalunya que han de complir els requisits següents: tenir 100 anys o acostar-s’hi, i ser ballades amb el màxim de pervivència, exceptuant etapes que dificultin la presència a l’espai públic (dictadura de Primo de Rivera, Guerra Civil i postguerra).

El projecte de catalogació de danses centenàries comprèn les tasques següents: fer treball de camp a la població, realitzar entrevistes amb informants, buidar fons d’informació publicades o inèdites: d’arxiu, publicades, audiovisuals, etc. i assistir a les festes a les que pertanyen les danses catalogades, aquest darrer punt molt minvat pel confinament i les restriccions de mobilitat.

Les danses que s’han catalogat extensament són les següents: Ball de l’almorratxa de Gironella, Ball del Drac de Vilafranca del Penedès, Ball de l’Àliga de Valls, Ball de bastons de Cardona, Ball de les patacades de Cadaqués, Ball de plaça de Lloret de Mar, Ball dels pabordes de Sant Joan de les Abadesses, Ball de cintes de Les Preses, Trencadansa de Prats de Lluçanès i Armats de Bellpuig.

# ARXIU I BIBLIOTECA

Entre gener i desembre de 2020, l’Arxiu i la Biblioteca de l’Esbart Català de Dansaires han registrat els moviments següents:

### CONSULTES

S’han atès un total de 36 consultes als fons bibliogràfics i documentals de l’Arxiu i a la Biblioteca de l’Esbart Català de Dansaires. Cal destacar les consultes sobre:

* Biografia d’Aureli Capmany
* Biografia de Manuel Cubeles
* Balls de bastons de Catalunya
* Ballets a Catalunya

### Així mateix s’han atès les peticions de reproducció d’imatges relacionades amb Aureli Capmany fetes per la Direcció General de Cultura Popular i Associacionisme Cultural de la Generalitat de Catalunya, per l’Esbart Marboleny per la commemoració de l’Any Manuel Cubeles amb motiu del centenari del seu naixement, per part de la família de Joan Tomàs per la commemoració de l’Any Joan Tomàs amb commemoració del 125 anys del seu naixement i per commemoració de l’ny Palmira Jaqueti amb motiu de la commemoració del 125 aniversari del seu naixement.

### CATALOGACIÓ

S’han catalogat els documents relatius a balls i danses de Catalunya ingressats durant l’any 2020, ja siguin monografies, fulletons o documents relatius a danses amb un total de 178 documents.

També s’han catalogat 62 expedients del Fons personal Felip Blasco i Anglès comprat l’any 2018.

### COMPRA

Durant el 2020, s’han subscrit les següents publicacions periòdiques: *Som*, *Caramella: revista de música i cultura popular* i *Canemàs: revista de pensament associatiu*, així com les publicacions de les entitats federatives: *Frontissa i Plecs d’història local, Punt Informatiu* i s’han comprat set monografies.

També s’han comprat un total de 5 documents entre els que destaquen els dedicats a balls: *Ball dels set pecats capitals* de Salvador Fa, *Ball de gitanes de Rubí* i *El Ball de bastons de Cambrils* d’Àngel Vallverdú i obres biogràfiques de persones relacionades amb el folklore i la dansa com l’obra biogràfica *Enric Vigo: records de les danses antigues de la meva terra* d’Ignasi Ros, *Mercè Ventosa i Roca: una folklorista per descobrir* de Meritxell Orpinell

### DONATIUS

S’han rebut en concepte de donatiu les publicacions periòdiques: *Gegants* i *Uni*ó i s’han rebut set documents, la majoria articles donats pels autors o els editors, entre altres *Aureli Capmany* editat per la Diputació de Barcelona, *Singulars de les festes barcelonines*, coeditat per l’Ajuntament de Barcelona

# MAJORDOMIA I VESTUARI

Les peces incorporades al rober de l’Esbart Català de Dansaires al llarg de l’any 2020 són les següents:

. 2 conjunts de bastoner

. 1 conjunt de balladora

. 1 conjunt de nena

. 1 mantellina

. 3 mantó de Manila

. 2 enagos

i altres peces menors.

# ACTIVITATS SEGONS CALENDARI

Gener

7 gener Barcelona. La Casa dels Entremesos. Clos i batacada. Taller de balls de bastons

7 gener Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

8 gener Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

9 gener Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

10 gener Barcelona, Escola Pere Vila. Tarda artística. Taller de balls de bastons

10 gener Barcelona. La Casa dels Entremesos. Ball dels divendres

11 gener Barcelona. La Casa dels Entremesos. Tastet de danses. Taller familiar de danses

14 gener Barcelona. La Casa dels Entremesos. Clos i batacada. Taller de balls de bastons

15 gener Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

16 gener Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

16 gener Barcelona. Escola Guinardó. Taller de balls de bastons

17 gener Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

17 gener Barcelona, Escola Pere Vila. Tarda artística. Taller de balls de bastons

17 gener Barcelona. La Casa dels Entremesos. Ball dels divendres

21 gener Barcelona. La Casa dels Entremesos. Clos i batacada. Taller de balls de bastons

22 gener Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

22 gener Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

23 gener Barcelona. Escola Guinardó. Taller de balls de bastons

24 gener Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

24 gener Barcelona. Escola Pere Vila. Tarda artística. Taller de balls de bastons

24 gener Barcelona. Residència El Molí. Ballada

24 gener Barcelona. La Casa dels Entremesos. Ball dels divendres

28 gener Barcelona. La Casa dels Entremesos. Clos i batacada. Taller de balls de bastons

29 gener Barcelona. IES Pau Claris. Tallers de balls de bastons

29 gener Barcelona. La Casa dels Entremesos. Tallers de balls de bastons

30 gener Barcelona. Escola Guinardó. Taller de balls de bastons

30 gener Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

31 gener Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

31 gener Barcelona, Escola Pere Vila. Tarda artística. Taller de balls de bastons

Febrer

4 febrer Barcelona. La Casa dels Entremesos. Clos i batacada. Taller de balls de bastons

5 febrer Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

6 febrer Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

6 febrer Barcelona. Escola Guinardó. Taller de balls de bastons

6 febrer Barcelona. La Casa dels Entremesos. Presentacions 2020. *Músiques del MercèDansa*

7 febrer Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

7 febrer Barcelona, Escola Pere Vila. Tarda artística. Taller de balls de bastons

7 febrer Barcelona. La Casa dels Entremesos. Pintem la Laia 2020!

7 febrer Barcelona. La Casa dels Entremesos. Ball dels divendres

8 febrer Barcelona. Tastet de danses. Taller familiar de danses

8 febrer Barcelona. Festes de Santa Eulàlia 2020. Trobada d’Esbarts infantils i juvenils

8 febrer Barcelona. Festes de Santa Eulàlia 2020. Ballada de l’Esbart Català de Dansaires.

9 febrer Barcelona. Festes de Santa Eulàlia 2020. Seguici de Santa Eulàlia

11 febrer Barcelona. La Casa dels Entremesos. Clos i batacada. Taller de balls de bastons

12 febrer Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

13 febrer Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

13 febrer Barcelona. Escola Guinardó. Taller de balls de bastons

14 febrer Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

14 febrer Barcelona, Escola Pere Vila. Tarda artística. Taller de balls de bastons

14 febrer Barcelona. La Casa dels Entremesos. Taller de Balls de bastons

14 febrer Barcelona. Presentacions 2020. *Quina canya! Joguinetes!*

14 febrer Barcelona. La Casa dels Entremesos. Ball dels divendres

18 febrer Barcelona. La Casa dels Entremesos. Clos i batacada. Taller de balls de bastons

19 febrer Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

20 febrer Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

20 febrer Barcelona. Escola Guinardó. Taller de balls de bastons

21 febrer Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

21 febrer Barcelona. La Casa dels Entremesos. Tallers de balls de bastons

21 febrer Barcelona. Escola Pere Vila. Tarda artística. Taller de balls de bastons

21 febrer Barcelona. La Casa dels Entremesos. Ball dels divendres

25 febrer Barcelona. La Casa dels Entremesos. Tallers de balls i danses

25 febrer Barcelona. La Casa dels Entremesos. Clos i batacada. Taller de balls de bastons

26 febrer Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

27 febrer Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

27 febrer Barcelona. Escola Guinardó. Taller de balls de bastons

27 febrer Barcelona. La Casa dels Entremesos. Presentacions 2020. *Breu història dels castells i la Muixeranga als Països catalans.*

28 febrer Barcelona. Escola Pere Vila. Tarda artística. Taller de balls de bastons

28 febrer Barcelona. La Casa dels Entremesos. Ball dels divendres

29 febrer Barcelona. La Casa dels Entremesos. Aportacions a la dansa catalana 2020

29 febrer Barcelona. La Casa dels Entremesos. Visita a l’Arxiu i Biblioteca de l’Esbart Català de Dansaires

Març

3 març Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

3 març Barcelona. La Casa dels Entremesos. Clos i batacada. Taller de balls de bastons

5 març Barcelona. La Casa dels Entremesos. *200 anys sense el baró de Maldà. El context i l’home.*

6 març Barcelona. Escola Pere Vila. Tarda artística. Taller de balls de bastons

6 març Barcelona. La Casa dels Entremesos. Ball dels divendres

8 març Santa Maria de Palautordera. Ballada de gitanes. Ballada

9 març Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

9 març Barcelona. Escola Guinardó. Taller de balls de bastons

10 març Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

10 març Barcelona. IES Pau Claris. Taller de balls de bastons

20 març Virtual. Pinta els Cavallets Cotoners!. Activitat per tots els infants

20 març Virtual. *Balla contra el corona!*. Escalfament muscular

25 març Virtual. *Balla contra el corona!*. Ballada de Sant Josep Oriol

Abril

5 abril Barcelona. Escola Pere Vila, virtual. Tarda artística. Taller de balls de bastons

8 abril Virtual. Ball de dimonis amb la teva bateria de cuina

10 abril Virtual. *Balla Contra el corona!* Ballada

12 abril Barcelona, Escola Pere Vila, virtual Tarda artística. Taller de balls de bastons

23 abril Virtual. *L’anecdotari confinat*

26 abril Barcelona, Escola Pere Vila, virtual. Tarda artística. Taller de balls de bastons

29 abril Barcelona. Virtual. *Dia internacional de la dansa*. Vídeo de portes obertes als assajos i mosaic humà.

Maig

1 maig Virtual. *Balla contra el corona!*. Jota d’El Pinell confinada.

8 maig Barcelona. Escola Pere Vila. Tarda artística. Taller de balls de bastons

10 maig Virtual. *Balla Contra el corona!* Ballada

15 maig Barcelona. Escola Pere Vila. Tarda artística. Taller de balls de bastons

15 maig Virtual. *Balla Contra el corona!* L’¡Hereu Riera

22 maig Barcelona. Escola Pere Vila. Tarda artística. Taller de balls de bastons

23 maig Barcelona. Virtual. Festa del 112è aniversari. *Ballada del soci confinada* i mosaic humà.

29 maig Barcelona. Escola Pere Vila. Tarda artística. Taller de balls de bastons

Juny

4 juny Barcelona. Virtual. Dia de l’Associacionisme cultural. *Vídeo de portes obertes als assajos i mosaic humà*.

12 juny Barcelona. Virtual. *200 anys sense el baró de Maldà. Des del meu balcó. El Corpus del baró i la parròquia del Pi*

### 29 juny Virtual. Jornadas de Patrimonio Inmaterial. Celebraciones confinadas y retos post-covid

Juliol

16 juliol Barcelona. La Casa dels Entremesos. Assemblea de socis

Agost

16 agost Barcelona. Festes de Sant Roc de la Plaça Nova. Seguici de sant Roc

Setembre

11 a 24 setembre Barcelona. Festes de la Mercè 2020. Ajuntament de Barcelona. Exposició del Bestiari Històric

24 setembre Barcelona. Festes de la Mercè 2020. Moll de la fusta. Toc de Mercè. Ballada

26 setembre Barcelona. Festes de la Mercè 2020. Moll de la fusta. Matí Bastoner. Ballada

26 setembre Barcelona. Festes de la Mercè 2020. Plaça Joan Coromines. MercèDansa i Galop de la Mercè. Ballada

27 setembre Barcelona. Festes de la Mercè 2020. Palauet Albéniz. Ballada d’esbarts. Ballada

Octubre

8 octubre Barcelona. La Casa dels Entremesos. Inauguració de l’exposició *Coreografia archeologica.1920, les Danses de Vilanova*

8 al 30 octubre Barcelona. La Casa dels Entremesos. Exposició *Coreografia archeologica.1920, les Danses de Vilanova*

10 octubre Barcelona. La Casa dels Entremesos. Tastet de danses. Taller familiar de danses

22 octubre Presentacions 2020. La Casa dels Entremesos. *La festa i la dansa en les fonts historiogràfiques de la memòria. Corpus documental de la ciutat de València*, accèssit del V Premi Rafael Tudó 2018

24 octubre Barcelona. La Casa dels Entremesos. Tastet de danses. Taller familiar de danses

### 24 octubre Barcelona. Santa Maria del Mar. XVI Ballada de gegants històrics a Santa Maria del Mar. Ballada

29-30 octubre El Vendrell. Recercat 2020. Trobada de Centres d’Estudi de Parla Catalana

Novembre

12 novembre Barcelona. La Casa dels Entremesos. *200 anys sense el baró de Maldà. Des del meu balcó. A taula amb el senyor baró.*

18 novembre Barcelona. La Casa dels Entremesos. Tallers de balls de bastons i balls i danses

20 novembre Barcelona. La Casa dels Entremesos. Tallers de balls de bastons i balls i danses

25 novembre Barcelona. La Casa dels Entremesos. Tallers de balls de bastons i balls i danses

Desembre

### 3 desembre Virtual. Taula rodona: Memòria oral del Corpus a Barcelona

11 desembre Barcelona. La Casa dels Entremesos. Taller de balls de bastons

11 desembre Barcelona. La Casa dels Entremesos. Taller de balls de cavallets

12 desembre Barcelona. Fira de Santa Llúcia. Diada de les tradicionals nadalenques

17 desembre Barcelona. La Casa dels Entremesos. Tallers de balls de cavallets i de balls i danses

20 desembre Barcelona. La Casa dels Entremesos. Nadal a l’Esbart Català de Dansaires

# DADES DE CONTACTE

ESBART CATALÀ DE DANSAIRES

La Casa dels Entremesos.

Plaça de les Beates, 2. Barcelona 08003

Telèfon: 93 412 51 11

Adreça electrònica: info@esbartcatala.org

Adreça web: [www.esbartcatala.org](http://www.esbartcatala.org)

Facebook: https://facebook.com/esbartcatala.dedansaires/

Twitter: https://twitter.com/esbartcatala

Instagram: https://instagram.com/esbartcatala

Instagram: https://instagram.com/cavalletscotonersbcn

Youtube: https://www.youtube.com/channel/UCTPFPLEdODg0SeQwbfP98ZQ

Esbart Català de Dansaires

Barcelona, gener de 2021